



DÉPARTEMENT
Finistère
Penn-ar-Bed

Communiqué de presse

Mercredi 7 octobre 2026

LE DÉPARTEMENT DU FINISTÈRE RENOUVELLE SON PARTENARIAT AVEC L'ENSEMBLE MATHEUS

En 2026 et 2027, le Département du Finistère s'associe à nouveau à l'Ensemble Matheus, dirigé par le chef d'orchestre Jean-Christophe SPINOSI, pour la troisième saison de la grande tournée musicale. Cette nouvelle programmation associe concerts de haute qualité et actions éducatives à destination des collégiens finistériens.

ENSEMBLE MATHEUS X DÉPARTEMENT DU FINISTÈRE

Le Département du Finistère est un acteur central de la politique culturelle sur le territoire. Il tient à soutenir les acteurs qui font vivre cette culture et à permettre à chaque Finistérien d'avoir accès à une programmation riche et dynamique, associant l'exigence, la diversité et la variété. Il s'associe donc pour la troisième année consécutive à l'Ensemble Matheus, ancré en Finistère, qui a toujours eu à cœur de rendre la musique classique accessible au plus grand nombre.

Ensemble, ils proposent un événement culturel ouvert à tous répondant à 3 objectifs :

- offrir aux Finistériens des concerts de qualité et accessibles à tous ;
- sensibiliser les collégiens à la musique classique par des actions d'éducation artistique et culturelle ;
- mettre en valeur le patrimoine architectural finistérien en organisant les concerts dans les églises.

« Donner aux collégiens les clefs pour découvrir la musique classique participe à la richesse de l'enseignement en Finistère et contribue à leur épanouissement. Nous sommes heureux de nous associer à l'Ensemble Matheus pour porter ce projet et pouvoir en faire bénéficier l'ensemble des Finistériens lors d'une série de concerts à travers le territoire », précise Véronique BOURBIGOT, Vice-présidente du Département chargée de la culture.

UN BILAN 2025-2026 POSITIF

Entre octobre 2025 et juin 2026, la seconde tournée Ensemble Matheus x Département du Finistère a proposé 26 concerts répartis sur le territoire. Au total, ce sont plus de 4 200 spectateurs qui ont pu profiter de ces spectacles ayant pour objectifs de rendre la musique classique accessible à tous. La nouvelle programmation est à retrouver en annexe.

UN PARCOURS ÉDUCATIF AUTOUR DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

En amont des concerts, les musiciens interviennent dans les collèges de la commune hôte. Ces séances pédagogiques sur le temps scolaire permettent aux élèves de 6^e, de collèges publics et privés, d'échanger avec les musiciens, de découvrir le métier de musicien professionnel, et d'étudier des extraits d'œuvres musicales classiques qu'ils pourront venir écouter le soir même avec leur famille en bénéficiant d'un tarif préférentiel. Pendant l'année scolaire 2025/2026, 2 427 élèves ont ainsi pu bénéficier de ces séances pédagogiques exceptionnelles.

Contact presse :
presse@finistere.fr
06 87 85 60 16

www.finistere.fr/communique-de-presse/

Conseil départemental du Finistère
Kuzul departamant Penn-ar-Bed
32 bd Dupleix, CS 29029 29196 Quimper Cedex

UNE PROGRAMMATION ÉCLECTIQUE ET EXIGEANTE

Ces concerts sont ouverts au grand public pour un tarif allant de 10 euros à 18 euros (gratuit pour les moins de 15 ans). Les billets pourront être achetés sur place ou en ligne via le site de l'Ensemble Matheus.

Classiques viennois

- mardi 13 octobre : **Guerlesquin** – Église Saint-Ténéan ;
- mercredi 14 octobre : **Sizun** – Église Saint-Suliau ;
- jeudi 15 octobre : **Quimperlé** – Chapelle Notre-Dame de Kerbertrand ;
- vendredi 16 octobre : **Concarneau** – Église Saint-Guérolé ;
- mardi 24 novembre : **Morlaix** – Saint-Mathieu ;
- mercredi 25 novembre : **Guilers** – Église Saint-Valentin ;
- jeudi 26 novembre : **Pouldreuzic** – Église Saint-Faron ;
- vendredi 27 novembre : **Quimper** – Église Saint-Mathieu.

Stabat Mater

- mardi 9 février : **Châteauneuf-du-Faou** – Église Saint-Julien et Notre-Dame ;
- mercredi 10 février : **Le Conquet** – Église Sainte-Croix ;
- jeudi 11 février : **Trégunc** – Église Saint-Marc ;
- vendredi 12 février : **Douarnenez** – Église Sacré-Cœur ;
- mardi 16 février : **Cléder** – Église Saint-Pierre-Saint-Paul ;
- mercredi 17 février : **Brest** – Église à confirmer ultérieurement ;
- jeudi 18 février : **Châteaulin** – Église Saint-Idunet ;
- vendredi 19 février : **Plougasnou** – Église Saint-Pierre.

Vivaldi virtuose

- jeudi 8 avril : **Saint-Martin-des-Champs** – Église à confirmer ultérieurement ;
- vendredi 9 avril : **Plabennec** – Église Saint-Ténéan ;
- mardi 13 avril : **Pont-l'Abbé** – Église Notre-Dame des Carmes ;
- mercredi 14 avril : **Le Relecq-Kerhuon** – Église Notre-Dame ;
- jeudi 15 avril : **Briec** – Église Saint-Pierre ;
- vendredi 16 avril : **Plouhinec** – Église Saint-Winoc ;
- mardi 25 mai : **Carantec** – Église Saint-Carantec ;
- mercredi 26 mai : **Ploudalmézeau** – Église Notre-Dame-du-Scapulaire-de-Portsall ;
- jeudi 27 mai : **Crozon** – Église Saint-Pierre ;
- vendredi 28 mai : **Fouesnant** – Église Saint-Pierre.